



DAS MONSTER IN MIR

Einblicke in die künstlerische Arbeit der EMP – Elementare Musik Performances

Präsentiert von Studierenden des Studiengangs Elementare Musikpädagogik
& Schüler*innen der NMS 15 Leonardo da Vinci, sowie Schüler*innen des
„Elementaren Musiktheaters mit Jugendlichen“ des Studiengangs EMP

FR 12.05.2023
__ 18.30 Uhr
Großer Saal __ ABPU

Leitung: Valerie Westlake – Klein und
das EMP – Team
Koordination NMS 15: Christine Ritt

—
Eintritt frei
—

Wir fertigen bei dieser Veranstaltung Fotos an.
Die Fotos werden zur Darstellung unserer Aktivi-
täten auf der Website und auch in Social Media
Kanälen sowie in Printmedien veröffentlicht.
Weitere Informationen finden Sie unter
www.bruckneruni.ac.at/datenschutz.

Alice-Harnoncourt-Platz 1 |
4040 Linz
T +43 732 701000 280
events@bruckneruni.at
www.bruckneruni.ac.at

__ PROGRAMM __

1. Putztrupp Blitzblank! (I feel pretty)

Komposition: I feel pretty von L. Bernstein; Arr.: Kyle Taylor Parker
Mitwirkende: Anna Berger, Theresa Ducho, Lena Frank, Hannah Ganneshofer,
Eva Kögler, Jasmin Reichart, Celiin Vahtra
Coaching: Valerie Westlake-Klein

2. Das Monstercasting: Wo ist Jeffrey?

Die Schüler*innen des Elementaren Musiktheaters

3. Die Entdeckung der Orange & Die Nase

Komposition: Tissue No.7 von Philip Glass & Die Nase von Flora Schratzenholzer
Mitwirkende: Sandra Nitsch, Thomas Schlögelhofer, Flora Schratzenholzer,
Cornelia Vorreiter
Coaching: Valerie Westlake-Klein und Reinhold Wirsching

4. Rose und Nachtigall

Komposition: Rose und Nachtigall, op. 317, Nr.1, Duett für 2 Singstimmen von
Franz Abt
Gesang: Hannah Ganneshofer, Katharina Obereder
Klavier: Hannah Schimek
Coaching: Guido Baehr

5. Das Monstercasting: Vorbereitung für das Casting

Die Schüler*innen des Elementaren Musiktheaters

6. Ich gehör nur mir!

Komposition: Michael Kunze und Sylvester Levay; aus dem Musical Elisabeth
Gesang: Rahel Seidl
Klavier: Katharina Obereder
Coaching: Martin AchRAINER

7. Das Monstercasting: Die Begrüßung

Die Schüler*innen des Elementaren Musiktheaters

8. Tanz auf dem Marktplatz (Ausschnitt aus dem Elementaren Musiktheater „Nimmermeer?!“)

Komposition: From the New Country (Jig), The Blackthorn Stick (Jig),
The Irish Washerwoman (Jig); Arr.: Edward Huws Jones

Mitwirkende: Anna Berger, Theresa Ducho, Lena Frank, Hannah Ganneshofer,
Jakob Herndler, Eva Kögler, Katharina Obereder, Jasmin Reichart, Hannah Schimek,
Rahel Seidl, Shi Jiahua, Celiin Vahtra

Coaching: Leonie Bruckner und Katharina Knoll

9. Das Monstercasting: Akrobatik und Zaubertrick

Die Schüler*innen des Elementaren Musiktheaters

10. Hefe

Komposition: Thea Eichholz

Sängerinnen: Anna Berger, Hannah Ganneshofer, Jasmin Reichart

Coaching: Guido Baehr

11. Das Monstercasting: Namenskompositionen & Under the Full Moon (Trad.)

Die Schüler*innen des Elementaren Musiktheaters

12. Identitetris

Komposition: Pavlidis feat. Lemur & Käptn Peng; Arr.: Sandra Nitsch

Mitwirkende: Sandra Nitsch, Thomas Schlögelhofer, Flora Schrattenholzer,
Cornelia Vorreiter

Coaching: Michaela Vaught

13. ObErAberÜber

Komposition & Ausführung: Anna Berger, Theresa Ducho, Lena Frank,
Hannah Ganneshofer, Jasmin Reichart, Celiin Vahtra

Coaching: Leonie Bruckner

14. Das Monstercasting: Lästerszene & Die Rückkehr

Die Schüler*innen des Elementaren Musiktheaters

15. Koyaanisquatsi: Das Monster in mir

Komposition: Koyaanisquatsi von Philip Glass

Mitwirkende: Jakob Herndler, Eva Kögler, Katharina Obereder, Hannah Schimek,
Rahel Seidl, Shi Jiahua

Coaching: Valerie Westlake-Klein

16. Das Monstercasting: Die Versöhnung & Finale

Komposition: Masquerade von Lindsey Stirling

Die Schüler*innen des Elementaren Musiktheaters:

Sasha, Liliana, Krithis, Nina, Damla, Nida, Kevin, Behzad, Amir Ali, Hanan
(NMS Leonardo da Vinci)

Anna (Teufeline), Ilga (Werwolf & Security), Elena (Jeffrey), Elisabeth (Mumie),
Louis (Werwolf), Maria (Haariges Biest), Stina (Vampir),
Valerie (Hexe Amelie & Moderation)

Coaching: Sophie Leibetseder

Monsters are real. Ghosts are too.

They live inside of us, and sometimes, they win. (Stephen King)



Veranstaltungsprogramm

Sie möchten regelmäßig über das Veranstaltungsprogramm der Bruckneruniversität informiert werden? Gerne halten wir Sie mit unseren Newslettern auf dem Laufenden! Jetzt anmelden unter

www.bruckneruni.at/newsletter

Programmänderungen vorbehalten!